

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

Д.Е. Иванов

«29»

июня

2018 г.

**ПРОГРАММА**

**государственной итоговой аттестации  
выпускников по направлению подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование**

Профиль подготовки

**Изобразительное искусство**

Квалификация (степень) выпускника

**Бакалавр**

Форма обучения

**заочная**

**Чебоксары**

**2018**

## **1. Общие положения**

**1.1** ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавров 44.03.01 «Педагогическое образование», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1426 от 04.12.2015 года, предусмотрена государственная итоговая аттестация выпускников. Согласно ОПОП ВО 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство» государственная итоговая аттестация выпускников включает в себя защиту выпускной квалификационной работы в форме теоретической работы и выполнение практической (творческой, изобразительной) части.

**1.2 Виды деятельности выпускников и соответствующие им задачи профессиональной деятельности.**

### **1.2.1 Виды деятельности выпускников:**

Основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Изобразительное искусство» предусматривается подготовка выпускников по следующим видам профессиональной деятельности:

- а) педагогической;
- б) культурно-просветительской.

**1.2.2 Задачи профессиональной деятельности (профессиональные функции).**

Выпускник по направлению подготовки бакалавров 44.03.01 Педагогическое образование по профилю «Изобразительное искусство» должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и направленностью ОПОП ВО:

*В области педагогической деятельности:*

- изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования и проектирование на основе полученных результатов образовательных программ, дисциплин и индивидуальных маршрутов обучения, воспитания и развития;
- организация обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области;
- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями для решения задач профессиональной деятельности;
- использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

*В области культурно-просветительской деятельности:*

- изучение, формирование и реализация потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности;

- организация культурного пространства;
- разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп;
- популяризация профессиональной области знаний общества.

### **1.2.3 Требования к профессиональной подготовленности выпускника, необходимые для выполнения им профессиональных функций.**

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать общекультурными, общепрофессиональными, профессиональными компетенциями, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата:

способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции (ОК-2);

способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3);

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК- 5);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);

способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7);

готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8);

способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);

готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);

готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3);

готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования (ОПК-4);

владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);

готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6);

*педагогическая деятельность:*

готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);

способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета (ПК-4);

способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);

готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);

способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (ПК-7);

*культурно-просветительская деятельность:*

способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-13);

способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (ПК-14).

**2 Требования к выпускнику, проверяемые в ходе государственного экзамена.**

По ОПОП ВО направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство» государственный экзамен не предусмотрен.

### **3 Требования к выпускной квалификационной работе**

#### **3.1 Вид выпускной квалификационной работы**

Выпускная квалификационная (бакалаврская) работа (далее – ВКР) – самостоятельное научное исследование бакалавра, выполняемое под руководством преподавателя кафедры, который имеет соответствующую научную квалификацию.

Это самостоятельная и логически завершенная квалификационная работа научно-исследовательского характера, связанная с решением задач художественно-эстетического развития ребенка в условиях образовательных учреждений разного уровня. При выполнении ВКР выпускник должен показать свою способность и умение, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные общекультурные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей про-

фессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Основная цель программы – формирование у обучающихся личностных качеств, общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, развитие навыков их реализации в сфере эстетического воспитания и развития детей в системе образования в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

В ходе выполнения ВКР обучающийся должен решить следующие задачи:

- определение плана содержания научно-исследовательской работы, выявление и обоснование актуальности исследования;
- критический обзор истории изучения методической проблемы;
- формирование собственной позиции по вопросу;
- описание и анализ деятельности учителей изобразительного искусства, ведущих преподавателей художественных школ и школ искусств;
- оформление полученных научных результатов в виде текстового (при необходимости – графического) материала;
- подготовка к публичной защите ВКР.

В целом выпускная квалификационная работа демонстрирует уровень подготовки обучающегося к самостоятельной профессиональной деятельности: педагогической и культурно-просветительской.

3.2 Структура выпускной квалификационной (бакалаврской) работы и требования к ее содержанию.

1. Тема ВКР должна соответствовать проблематике дисциплин профессионального цикла основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство».

Содержание выпускной квалификационной работы бакалавра может быть посвящено решению задач теоретического, методического, проектно-исследовательского, опытно-экспериментального, учебно-методического характера. Она предназначена для выявления подготовленности выпускника к продолжению образования по образовательно-профессиональной программе следующей ступени (магистратуре) и выполнению профессиональных задач на уровне требований Федерального государственного образовательного стандарта. Бакалаврская работа может основываться на обобщении курсовых работ (проектов), выполненных студентом и подготавливаться к защите в завершающий период теоретического обучения, исследований, предпринятых в студенческих научных кружках, конференциях, а также материалы, собранные и экспериментально апробированные во время педагогической и пленэрной практик. Материал, включаемый в ВКР, должен быть самостоятельно собран, обработан и систематизирован.

2. Выпускная квалификационная (бакалаврская) работа (объемом 60-70 страниц) имеет четкую структуру.

Содержание и структура ВКР определяется ее целями и задачами.

*Практическая часть* выпускной квалификационной работы включает:

- творческую работу выпускника, выполненную в соответствии с утвержденной темой и выбранным материалом и техникой;
- эскизные разработки композиционного решения практической части ВКР;
- детские работы по теме ВКР, выполненные под руководством выпускника.

*Структура рукописи* (пояснительной записки к выпускной квалификационной работе) включает в себя следующие основные элементы в порядке их расположения:

- титульный лист;
- оглавление (содержание);
- введение;
- главы основной части и параграфы внутри глав;
- заключение;
- список использованных, информационных источников;
- приложения.

3. Выпускная квалификационная (бакалаврская) работа предполагает выполнение практической части по теме научного исследования: в виде жанровой композиции (живописной или графической), натюрморта, портрета, пейзажа, серии графических листов, изделий, произведений декоративно-прикладного искусства (мелкой пластики, керамики, росписи по дереву, росписи ткани (батик), художественного ткачества (гобелен), станковой и декоративной скульптуры и др.), чертежей, схем, графиков, диаграмм, разработки проектов и эскизов художественно-декоративного и тематического оформления интерьера школы, колледжа, университета, детского сада и др.; серий наглядных пособий, компьютерных презентаций и т.п. в соответствии с видами профессиональной деятельности и темой ВКР бакалавра.

3. Во введении выпускной квалификационной бакалаврской работы обосновывается выбор темы, актуальность и новизна работы, содержится оценка современного состояния проблемы исследования, формулируются цели и задачи работы, определяются объект и предмет исследования, раскрываются теоретико-методологические основы исследования, характеризуется практическая значимость исследования, представляется структура работы. Объем введения не должен превышать шести страниц.

4. Основная часть содержит анализ состояния проблемы, предлагаемые способы ее решения, подтверждение результатов исследования с указанием их практического приложения и перспектив. В разделах логично и аргументировано раскрывается тема научного исследования. С достаточной степенью рассматриваются методика и техника исследований, анализируются полученные результаты. Основная часть, как правило, две главы. Главы разбиваются на параграфы. Структура и последовательность параграфов определяется поставленными в ВКР исследовательскими задачами. Основные положения работы должны быть подтверждены ссылками на источники и использованную литературу. Главы завершаются итоговыми положениями.

5. Заключение (объемом 3–5 страниц), подводящее итоги и формулирующее выводы исследования, должно соответствовать поставленным во введении целям и задачам.

6. Список источников и литературы включает в себя материалы, которые были непосредственно использованы при подготовке ВКР (отражены в цитатах и примечаниях).

7. Иллюстративные, статистические и документальные материалы размещаются в приложении. Каждое приложение должно начинаться с нового листа.

8. Формат текста работы, оформление ссылок на литературу и источники, список использованных источников и литературы должны соответствовать требованиям, предъявляемым к печатным научным работам.

При выполнении выпускной квалификационной (бакалаврской) работы необходимо строго соблюдать требования действующих стандартов и нормативно-технических документов.

Материал, содержащийся в выпускной квалификационной (бакалаврской) работе, должен быть изложен последовательно, выводы и положения сформулированы четко и доказательно, иметь достаточно высокую теоретическую и практическую значимость.

Выпускная квалификационная (бакалаврская) работа должна отвечать следующим основным требованиям:

- авторская самостоятельность;
- полнота и целостность исследования;
- внутреннее единство и логика изложения материала;
- высокая культура академического письма.

За точность результатов положений и выводов по работе полную ответственность несет автор ВКР.

### **3.3 Примерная тематика и порядок утверждения тем выпускных квалификационных работ.**

При выборе темы ВКР следует руководствоваться следующим:

- тема должна быть актуальной, соответствовать современному состоянию и перспективам развития науки, техники и технологий;
- основываться на проведенной научно-исследовательской работе в процессе обучения в магистратуре и прохождения практик;
- учитывать степень разработанности и освещенности ее в литературе;
- возможностью получения экспериментальных данных в процессе работы над ВКР;
- интересами и потребностями организаций, на материалах которых выполнена работа.

Тема должна быть утверждена кафедрой. Выбор производится на основании имеющегося на кафедре утвержденного перечня примерных направлений и тем. Студент может предложить свою тему с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки. Примерная тематика разрабатывается

выпускающей кафедрой и ежегодно утверждается советом факультета и Ученым советом университета. После выбора темы выпускной квалификационной работы студент подает заявление на имя ректора с просьбой разрешить ее написание.

Для подготовки ВКР за обучающимся распоряжением декана факультета художественного и музыкального образования закрепляется руководитель выпускной квалификационной (бакалаврской) работы из числа профессорско-преподавательского состава кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания.

Списки фамилий выпускников-бакалавров, тем выпускных квалификационных работ, фамилии научных руководителей по каждой работе заблаговременно представляются в деканат за подписью заведующих кафедрами. В списках указываются фамилия, имя, отчество студента, тема ВКР, фамилия и инициалы, ученое звание, ученая степень (должность) научного руководителя. В соответствии с данным списком готовится проект приказа ректора университета о допуске к защите ВКР. После издания приказа ректора изменения в названии ВКР, фамилий научных руководителей допускаются в исключительных случаях после дополнительного приказа ректора по представлению декана факультета.

Примерная тематика выпускной квалификационной работы:

1. Мастер-класс как инновационная форма активизации творческих способностей.
2. Формирование цветовосприятия при выполнении натуральных постановок.
3. Развитие творческих способностей на основе выполнения иллюстраций к художественным произведениям.
4. Формирование художественного вкуса у учащихся в условиях художественной школы.
5. Развитие творческих способностей детей на основе художественного обобщения.
6. Формирование эстетической культуры учащихся на основе изучения истории изобразительного искусства.
7. Развитие духовно-нравственного потенциала у обучающихся на примере изучения народного искусства.
8. Этнокультурный компонент в содержании обучения детей школьного возраста творчестве этно-художников.
9. Нравственно-эстетическое воспитание обучающихся во внеаудиторной деятельности в художественных музеях.
10. Развитие творческих способностей учащихся средних учебных заведений в условиях кружка изобразительного искусства.
11. Формирование эстетической культуры учащихся на основе личностно-ориентированного подхода в условиях пленэрной практики.
12. Формирование и развитие художественного образа у школьников на занятиях скульптурой.



13. Педагогические условия активизации эстетического восприятия в процессе художественной деятельности.

14. Развитие познавательного интереса школьников в процессе обучения декоративно-прикладному искусству.

15. Особенности организации кружковой деятельности учащихся в системе дополнительного образования детей

16. Информационно-коммуникационные технологии как фактор активизации познавательного интереса школьников.

17. Этнокультурный компонент в изучении учащимися народного костюма как модели мироздания.

### **3.4 Порядок подготовки к процедуре защиты и представления в ГАК выпускной квалификационной работы.**

Подготовка ВКР проводится студентом и начинается после первого учебного семестра, в ходе выполнения научно-исследовательской работы и прохождения практик. Кафедрой устанавливаются конкретные сроки выполнения отдельных этапов работы, сроки сдачи готовой работы и ее защиты. Контроль за выполнением графика осуществляется научным руководителем. Вопрос о ходе подготовки ВКР систематически заслушивается на заседаниях кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания. Предполагается промежуточная аттестация магистранта по подготовке выпускной квалификационной работы (просмотры, допуски).

В ходе выполнения ВКР, в соответствии со сроками представления отдельных разделов научному руководителю, студент проводит сбор и анализ материалов, исследует историю вопроса, формулирует собственную позицию в решении поставленной проблемы, производит техническое оформление работы и представляет ее на кафедру. Заключительный этап выполнения ВКР включает в себя подготовку доклада и презентационных материалов (иллюстраций, схем, таблиц) для защиты ВКР перед государственной экзаменационной комиссией.

Полностью законченная и оформленная работа сдается на кафедру в установленные сроки.

После представления законченной и оформленной работы руководитель проверяет ее и дает письменный отзыв о выполненной ВКР. В нем должны быть оценены актуальность, теоретическая, практическая значимость темы исследования; соответствие содержания работы заданию; основные достоинства и недостатки работы. Выясняется также степень самостоятельности и способности выпускника к исследовательской работе (умение и навыки искать, обобщать, анализировать материал и делать выводы), оценивается деятельность студента в период выполнения ВКР (степень добросовестности, работоспособности, ответственности, аккуратности и т.п.), определяются достоинства и недостатки оформления текстовой части, графического, демонстрационного, иллюстративного, компьютерного и информационного материала, целесообразность и возможность внедрения результатов

исследования. В отзыве руководитель дает общее заключение о возможности представления работы к защите.

В целях получения дополнительной объективной оценки труда выпускника проводится рецензирование выпускной квалификационной работы. В рецензии определяются актуальность, значимость темы в теоретическом и практическом плане, дается краткая характеристика структуры работы, обозначаются достоинства работы, в которых проявились оригинальные выводы, самостоятельность студента, эрудиция, уровень теоретической подготовки, знание литературы и т.д., кроме того, высказывается мнение в отношении недостатков работы (по содержанию и оформлению), а также особые замечания, пожелания и предложения. В заключении рецензент дает ей 4-х балльную оценку. Рецензент представляет письменный отзыв, с которым знакомит выпускника и научного руководителя.

Тексты выпускных квалификационных работ оформляются в соответствии с едиными требованиями:

- выпускная квалификационная работа (магистерская диссертация) должна быть напечатана, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, через 1,5-й интервал, поля: слева – 3 см, справа – 1,5 см, сверху, снизу – 2 см./ или все по 2см.;

- объем ВКР может быть в пределах 60-80 страниц стандартного печатного текста. Все страницы работы (включая библиографический список) последовательно нумеруются. Листы работы прошиваются. Каждая глава текста ВКР начинается с новой страницы;

- заголовки глав и разделов выделяется жирным шрифтом. Таблицы и рисунки могут располагаться как непосредственно в тексте ВКР, так и в приложениях. Таблицы и рисунки должны содержать заголовки и названия, достаточно полно отражающие их содержание и специфику.

### **3.5 Процедура защиты выпускной квалификационной работы.**

К защите ВКР допускаются обучающиеся, завершившие полный курс обучения по основной профессиональной образовательной программе, соответствующей направлению подготовки, и успешно прошедшие все предшествующие аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

Для защиты обучающийся должен представить выпускную квалификационную работу, рецензию и отзыв руководителя.

Защита ВКР организуется в соответствии с графиком учебного процесса на открытых заседаниях ГЭК с участием не менее двух третей ее состава.

Защита ВКР проводится публично. На ней могут присутствовать все желающие и принимать участие в обсуждении представленной на защиту работы. Члены ГЭК имеют возможность ознакомиться с ВКР, которая предлагается им на рассмотрение на заседании комиссии, перед выступлением обучающегося.

Последовательность защиты может быть следующей:

– председатель ГЭК называет тему работы и предоставляет слово автору;

– ориентировочное время сообщения обучающегося о ВКР на заседании ГЭК 10 минут. В своем выступлении он должен кратко и последовательно изложить полученные в ходе подготовки ВКР основные результаты исследовательской работы с использованием иллюстративного материала;

– после доклада обучающегося члены ГЭК и все присутствующие могут задавать ему вопросы по содержанию работы. Время для ответа на вопросы и обсуждение работы регулируется председателем ГЭК;

– затем научный руководитель выступает с отзывом о работе, если по какой-то причине он не присутствует на защите, его отзыв зачитывает председатель ГЭК;

– члены ГЭК могут выступить со своими мнениями, оценками по работе;

– обучающийся отвечает на высказанные замечания, прозвучавшие в процессе дискуссии.

После выслушивания всех выступлений защищающихся, назначенных на данный день защиты, члены ГЭК обсуждают результаты и оценивают каждую работу.

Защита ВКР может оцениваться по следующим критериям:

– актуальность темы и научная новизна;

– степень достижения поставленной цели, положенной в основу ВКР;

– адекватность и уровень методов исследования;

– теоретическая и практическая значимость работы;

– обоснованность полученных фактов, корректность проведения экспериментальной работы и применения статистических методов;

– структура работы, логичность в изложении материала;

– научность и полнота изложения содержания;

– использование источников, наличие ссылок на работы других авторов, корректность цитирования;

– обоснованность обобщения результатов исследования, адекватность выводов содержанию работы;

– качество оформления ВКР (стиль, язык, грамотность, аккуратность);

– качество доклада (обоснование проблемы, четкость в изложении полученных результатов, адекватность выводов, уровень ориентировки в проблеме и полученных результатах, умение участвовать в научной дискуссии, научный язык выступления);

– качество оформления иллюстративного материала к выступлению;

– степень самостоятельности и организованности обучающегося в выполнении работы.

Результаты защиты ВКР определяются на основе оценок:

– научного руководителя за степень самостоятельности обучающегося в работе над проблемой и другие качества, проявившиеся в процессе выполнения ВКР;

– членов ГЭК за содержание работы, ее защиту, включая доклад и ответы на вопросы комиссии и присутствующих.

Члены ГЭК вправе дополнительно рекомендовать материалы ВКР к опубликованию в печати, результаты – к внедрению, а выпускника к продолжению обучения на более высокой ступени образования (поступлению в магистратуру по соответствующему направлению).

Защищенная квалификационная работа хранится не менее 5 лет на кафедрах или в учебно-методических кабинетах факультетов, кафедр, где они выполнялись. Они могут быть предоставлены для ознакомления и анализа обучающимся последующих выпусков.

### **3.6 Критерии выставления оценок (соответствия уровня подготовки выпускника требованиям ФГОС ВО) на основе выполнения и защиты им квалификационной работы.**

Оценка *«отлично»* выставляется при условии, если выпускник демонстрирует высокий уровень знаний в области научно-исследовательской работы; имеет четкое представление о структуре и содержании научного исследования; знаком с актуальными методами научной работы; способен применять данные знания при решении конкретных научных и педагогических задач; владеет методикой исследования и экспериментирования при решении разрабатываемых в ВКР проблем и вопросов; в полной мере владеет техниками академического письма, научной дискуссии и принципами оформления научной документации.

Оценка *«хорошо»* выставляется при условии, если выпускник демонстрирует хороший уровень знаний в области научно-исследовательской работы; имеет представление о структуре и содержании научного исследования; знаком с методами научной работы; способен применять данные знания при решении конкретных научных и педагогических задач; в целом владеет методикой исследования и экспериментирования при решении разрабатываемых в ВКР проблем и вопросов; владеет техниками академического письма, научной дискуссии и принципами оформления научной документации.

Оценка *«удовлетворительно»* выставляется при условии, если выпускник обладает базовыми знаниями в области научно-исследовательской работы; в целом имеет представление о структуре и содержании научного исследования; в целом знаком с методами научной работы; в целом владеет техниками академического письма, научной дискуссии и принципами оформления научной документации.

Оценка *«неудовлетворительно»* выставляется при условии, если выпускник не обладает базовыми знаниями в области научно-исследовательской работы; не имеет представления о структуре и содержании научного исследования; не знаком с методами научной работы; не владеет техниками

академического письма, научной дискуссии и принципами оформления научной документации.

Итоговая оценка по результатам защиты выпускной квалификационной работы обучающегося по четырехбалльной системе оценивания проставляется в протокол заседания комиссии и зачётную книжку обучающегося, в которых расписываются председатель и члены экзаменационной комиссии. В случае получения неудовлетворительной оценки при защите ВКР повторная защиты проводится в соответствии с «Положением об итоговой аттестации ЧГПУ им. И. Я. Яковлева».

Программа государственной итоговой аттестации по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование», программа «Художественное образование (изобразительное искусство)» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО, Положением «Об организации и проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры».